**МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**

**ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

**Кафедра лингвистических дисциплин**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮИ.о.проректора по научно-исследовательской работе ФГБОУ ВО«МГАФК», д.мед.н., профессор Е.Н.Крикун \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.  |
|  |

 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ**

**2.15**

**Специальность**

5.8.4. Физическая культура и профессиональная

физическая подготовка

Форма обучения

 **очная**

Малаховка 2022

Рабочая программа дисциплины «Научный стиль речи» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, сроком освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом утвержденными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 951 от 20.10.2021.

**Составитель программы:**

Калинкина В.Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рецензенты:

К.С.Дунаев, д.п.н, профессор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В.В.Буторин, к.п.н, доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистических дисциплин*

 *протокол № 7 от «30» марта 2022 года*

*3авкафедрой, канд. пед. наук , доцент*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шнайдер Н.А.*

*Одобрена на заседании научно-методического совета ФГБОУ ВО«МГАФК»*

*от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года, протокол №*

1. **Цели и задачи дисциплины**

1.1. Целями освоения дисциплины являются формирование максимально полного представления о научном стиле, его экстралингвистических и лингвистических характеристиках для активного использования полученных знаний при создании и оформлении научных текстов разных жанров в соответствии с конституентными признаками данного функционального стиля.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- ознакомить аспирантов с характеристиками научного стиля всех его языковых уровней;

- ознакомить аспирантов с системой жанров научного стиля, его структурной организацией и

необходимыми для жанрового соответствия языковыми средствами;

- научить языковому трансформированию научной информации в зависимости от её жанра и

адресата;

- ознакомить с этикетными нормами научной коммуникации и активному использованию

данных норм в собственных текстах.

1. **Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины «Научный стиль речи» аспирант должен

**Результаты изучения дисциплины**

*Знать:*

- лексические и грамматические явления необходимые для письменной и устной научной и профессиональной коммуникации на русском языке;

- виды, структуру и организацию презентации доклада на научно- профессиональные темы и аргументации своей позиции;

- правила оформления и составления различной документации на русском языке, используемой в профессиональной деятельности.

*Уметь:*

- применять научную и официально-деловую терминологию в русскоязычной устной и письменной речи;

- осуществлять устную коммуникацию в монологической и диалогической форме научной направленности (доклад, сообщение, презентация);

- использовать мультимедийные средства и контент глобальных сетевых ресурсов для профессионального роста.

*Владеть:*

- навыками работы с русскоязычными источниками информации и подготовки докладов на русском языке для участия в мероприятиях;

- основными приемами аннотирования, реферирования, адекватного перевода профессионально-ориентированной литературы;

- навыками публичной речи на научном и деловом языке, письменной речи, необходимой для подготовки резюме, мультимедийных публикаций, тезисов, аннотаций, статей, а также ведения деловой переписки в сфере научной и профессиональной деятельности.

1. **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Научный стиль речи» относится к образовательному компоненту «Дисциплины (модули) программы аспирантуры по специальности. «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена. Изучается в 1 семестре.

Форма промежуточной аттестации – зачет (1 семестр).

Общая трудоемкость дисциплины – 72 часа ( 2 зач. единиц).

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всегочасов** | **Семестры** |
| 1 |
| Контактная работа (всего) | 18 | 18 |
| В том числе: |  |  |
| Практические занятия (ПЗ) | 18 | 18 |
| Самостоятельная работа (всего) | 54 | 54 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен) | зачет |  |
| Общая трудоемкость часы зачетные единицы | 72 | 72 |
| 2 | 2 |

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Краткое содержание раздела | Формыконтроля |
| 1 | Научный стиль речи. Система функциональных стилей современного русского языка. Представление о типах коммуникации, видах и формах речевойдеятельности. | Особенности научного стиля речи. Цель научного стиля. Подстили научного стиля. Особенности каждого подстиля.Типы коммуникации, виды и формы речевойдеятельности. Особенности устной и письменной форм. | Собеседование  |
| 2 | Жанры научного стиля  | Характеристика жанров: монографии, статьи, диссертации, доклада, реферата, аннотации, учебника и др.  | Подготовка аспирантами научных текстов разных жанров по теме исследования |
| 3 | Морфологические особенности научного стиля.Синтаксические особенности научного стиля. | Общенаучная лексика. Слова- термины. Специфичные фразеологические сочетания. Высокая частотность прилагательных, союзов, предлогов. Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.Предложения с причастными и деепричастнымиоборотами, с вводными словами. | Письменноезадание  |
| 4 | Требования к языку научной работы.  | Обучение рецензированию, аннотированию, реферированию. Основные требования к структуре и оформлениюрецензии, аннотации, тезисов, реферата. | Подготовка рецензии, аннотации, реферата, тезисовнаучной статьи |
| 5 | Требования к оформлению диссертации.  | Структура диссертационной работы. Цитирование. Ссылки. Таблицы и схемы. Рубрикация. Использование сокращений. Требования к оформлению списка литературы. Структура автореферата. Требования к оформлению автореферата. | Подготовка автореферата, списка литературы, презентации |

**5.2. Разделы дисциплины и виды занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Виды учебной работы** | **Всего****часов** |
| Практическиезанятия | Самостоятельнработа |
| 1 | Научный стиль речи. Система функциональных стилей современного русского языка. Представление о типах коммуникации, видах и формах речевой деятельности | 4 | 6 | 10 |
| 2. | Жанры научного стиля  | 4 | 12 | 16 |
| 3. | Морфологические особенности научного стиля.Синтаксические особенности научного стиля | 4 | 12 | 16 |
| 4. | Требования к языку научной работы | 4 | 12 | 16 |
| 5. | Требования к оформлению диссертации | 2 | 12 | 14 |
|  |  | 18 | 54 | 72 |

**5.3. Практические занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделдисциплины | Тематика практических занятий | Формаконтроля | Трудоемкость(час) |
| 1 | Научный стиль речи. Система функциональных стилей современного русского языка. Представление о типах коммуникации, видах и формах речевойдеятельности. | Особенности научного стиля речи. Цель научного стиля. Подстили научного стиля. Особенности каждого подстиля.Типы коммуникации, виды и формы речевойдеятельности. Особенности устной и письменной форм. | Собеседование  | 4 |
| 2 | Жанры научного стиля  | Характеристика жанров: монографии, статьи, диссертации, доклада, реферата, аннотации, учебника и др.  | Подготовка аспирантами научных текстов разных жанров по теме исследования | 4 |
| 3 | Морфологические особенности научного стиля.Синтаксические особенности научного стиля. | Общенаучная лексика. Слова- термины. Специфичные фразеологические сочетания. Высокая частотность прилагательных, союзов, предлогов. Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.Предложения с причастными и деепричастнымиоборотами, с вводными словами. | Письменноезадание  | 4 |
| 4 | Требования к языку научной работы.  | Обучение рецензированию, аннотированию, реферированию. Основные требования к структуре и оформлениюрецензии, аннотации, тезисов, реферата. | Подготовка рецензии, аннотации, реферата, тезисовнаучной статьи | 4 |
| 5 | Требования к оформлению диссертации.  | Структура диссертационной работы. Цитирование. Ссылки. Таблицы и схемы. Рубрикация. Использование сокращений. Требования к оформлению списка литературы. Структура автореферата. Требования к оформлению автореферата. | Подготовка автореферата, списка литературы, презентации | 2 |
|  |  |  |  | 18 |

**5.4. Самостоятельная работа аспирантов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделдисциплины | Тематика практических занятий | Формаконтроля | Трудоемкость(час) |
| 1 | Научный стиль речи. Система функциональных стилей современного русского языка. Представление о типах коммуникации, видах и формах речевойдеятельности. | Особенности научного стиля речи. Цель научного стиля. Подстили научного стиля. Особенности каждого подстиля.Типы коммуникации, виды и формы речевойдеятельности. Особенности устной и письменной форм. | Собеседование  | 6 |
| 2 | Жанры научного стиля  | Характеристика жанров: монографии, статьи, диссертации, доклада, реферата, аннотации, учебника и др.  | Подготовка аспирантами научных текстов разных жанров по теме исследования | 12 |
| 3 | Морфологические особенности научного стиля.Синтаксические особенности научного стиля. | Общенаучная лексика. Слова- термины. Специфичные фразеологические сочетания. Высокая частотность прилагательных, союзов, предлогов. Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.Предложения с причастными и деепричастнымиоборотами, с вводными словами. | Письменноезадание  | 12 |
| 4 | Требования к языку научной работы.  | Обучение рецензированию, аннотированию, реферированию. Основные требования к структуре и оформлениюрецензии, аннотации, тезисов, реферата. | Подготовка рецензии, аннотации, реферата, тезисовнаучной статьи | 12 |
| 5 | Требования к оформлению диссертации.  | Структура диссертационной работы. Цитирование. Ссылки. Таблицы и схемы. Рубрикация. Использование сокращений. Требования к оформлению списка литературы. Структура автореферата. Требования к оформлению автореферата. | Подготовка автореферата, списка литературы, презентации | 12 |
|  | Всего |  |  | 54 |

**6. Учебно-методическое и информационно-коммуникационное обеспечение дисциплины «Научный стиль речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **Наименование издания** | **Кол-во экземпляров** |
| библиотека | кафедра |
|  | **6.1. Основная литература** |
| 1 | Кожина М. Н. Научный стиль. // Кожина М. Н., Дускаева Л.Р. Салимовский В.А. Стилистика русского языка.- М.: Флинта: Наука, 2010. С. 289-319. |  |  |
| 2 | Котюрова М.П. Стилистика научной речи. – М.: Академия. 2012. – 240с. |  |  |
| 3 | Баженова Е.А. Специфика смысловой структуры научного текста и его композиции // Стилистика научного текста (общие параметры). – Пермь: ПГУ, 1996. Т. 2 , Ч. 1. – С.158-235. |  |  |
| 4. | Демидова А.К. Пособие по русскому языку: Научный стиль речи. Оформление научной работы. – М.: Рус.яз., 1991. |  |  |
| 5. | Чернявская В. Е. Интертекстуальное взаимодействие как основа научной коммуникации. – СПб., 1999. |  |  |
|  | **6.2. Дополнительная литература** |  |  |
| 1 | Баженова Е. А. Научный текст в аспекте политекстуальности. –Пермь: ПГУ, 2001 |  |  |
| 2 | Баташёва Л.А. Варианты толкования терминов в разных типах научной речи //Вопросы стилистики. Межстилевая и внутри стилевая вариантность языковой системы. – Саратов: СГУ,  1986. С. 43-58. |  |  |
| 3 | Котюрова М.П. Научный текст и стиль мышления учёного. // Вестник Пермского университета (Лингвистика). – Пермь: ПГУ, 1996. Вып.2. |  |  |
| 4 | Котюрова М.П. Тенденция к формированию новых явлений в научном стиле речи.// Проблемы речевой коммуникации. – Саратов: СГУ, 2010. |  |  |
| 5 | Сенкевич М. П. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений. – М.: Высшая школа,1984. |  |  |
| 6. | Практикум по культуре речи: учеб. пособие для вузов / А. И. Левинзон, Н. Р. Добрушина, Е. Р. Добрушина и др. ; под общ. ред. А. И. Левинзон ; Гос. ун-т — Высшая школа экономики. — М.: Изд. дом Гос. ун-та — Высшей школы экономики, 2010. — 247 с. |  |  |

**7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет». Информационно-справочные и поисковые системы, профессиональные базы данных**

1. Электронная библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) <http://lib.mgafk.ru>
2. Электронно-библиотечная система Elibrary <https://elibrary.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://biblio-online.ru>
5. Электронно-библиотечная система РУКОНТ <https://rucont.ru/>
6. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки <http://obrnadzor.gov.ru/ru/>
8. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
9. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
10. Федеральный центр и информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

*Практические занятия* - лавные в данном курсе, потому что практическая задача курса -освоение научного стиля речи, овладение им на практике. Потому необходимо перед занятием просмотреть соответствующие разделы учебников и пособий, повторить лекцию. Обязательно участвовать в обсуждении каждого примера, текста, задавать вопросы в случае, если вы не поняли, какую ошибку мы исправляем в работе над Заданием.

*Самостоятельная работа.* В процессе самостоятельной работы необходимо тренировать навыки письменной и устной научной речи, учитывая свои ошибки и те темы и упражнения, которые были вынесены на практические занятия. Для этого надо проработать пособия, учебники из списков основной и дополнительной литературы. Если вы чувствуете необходимость, то готовьте для проверки преподавателем дополнительные тексты в разных научных жанрах.

*Зачет.* Для подготовки к зачету повторите лекции и теоретический материал. Однако главное – это овладение нормами научного стиля на практике. Потому, отвечая на вопрос, приводите примеры, покажите умение порождать тексты разных научных жанров. используйте знание теории, терминологии, то есть покажите осознанное овладение нормами научного стиля.

1. **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

**9.1 Учебные аудитории**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов | Вид занятий | Наименование оборудования, программного обеспечения |
| ауд. 301 | практические занятия | компьютер, экран, доска, телевизор, DVD-плеер, книги, словари, справочники. |
| ауд. 307 | практические занятия | телевизор, DVD-плеер |

**9.2. Программное обеспечение**

В качестве программного обеспечения используется офисное программное обеспечение с открытым исходным кодом под общественной лицензией GYULGPL Libre Office или одна из лицензионных версий Microsoft Office.

Для контроля знаний обучающихся используется «Программный комплекс для автоматизации процессов контроля текущей успеваемости методом тестирования и для дистанционных технологий в обучении» разработанной ЗАО «РАМЭК-ВС»

**9.3 Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья** осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. Для данной категории обучающихся обеспечен беспрепятственный доступ в учебные помещения Академии. Созданы следующие специальные условия:

*8.3.1.для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:*

*-* обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Академии;

- электронный видео увеличитель "ONYX Deskset HD 22 (в полной комплектации);

**-** портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи;

**-** принтер Брайля;

**-** портативное устройство для чтения и увеличения.

*8.3.2 для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:*

*-* акустическая система Front Row to Go в комплекте (системы свободного звукового поля);

*-* «ElBrailleW14J G2;

**-** FM- приёмник ARC с индукционной петлей;

- FM-передатчик AMIGO T31;

- радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ» РМ- 2-1 (заушный индуктор и индукционная петля).

*8.3.3.для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:*

*-* автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением ОДА и ДЦП (ауд. №№ 120, 122).

*Приложение к Рабочей программе дисциплины*

*«Научный стиль речи»*

**Министерство спорта Российской Федерации**

**ФГБОУ ВО «Московская государственная академия физической культуры»**

**Кафедра *лингвистических дисциплин***

УТВЕРЖДЕНО

 протокол № от « » \_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

Проректор по НИР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н.Крикун

**Фонд оценочных средств**

по дисциплине **«Научный стиль речи»**

**Специальность**

5.8.4. Физическая культура и профессиональная

физическая подготовка

Форма обучения

 **Очная**

Рассмотрен и одобрен на заседании

 кафедры протокол № 7 от «30» марта 2022 г.

Завкафедрой

Н.А.Шнайдер /\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Малаховка 2022

***1.КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ***

***1.1.Перечень вопросов для промежуточной аттестации***

***Промежуточная аттестация*** – оценивание учебных достижений аспиранта по дисциплине. Проводится в конце изучения данной дисциплины. Форма аттестации - зачет.

На зачете аспирант должен показать знание орфографических, орфоэпических, лексических, грамматических норм русского языка, особенностей научного стиля речи.

Аспирант должен показать владение системой речевых средств, обслуживающих сферу науки и обучения, а также показать знание таких особенностей научного стиля, как отвлеченность, обобщенность, логичность, терминологичность, смысловая точность, однозначность, объективность, стандартность, краткость, ясность, строгость, безличность, оценочность, образность.

Аспирант должен показать умение реферировать, аннотировать научную литературу, делать резюме, составлять план, писать тезисы.

***1.1.1.Структура зачета***

Зачет по дисциплине состоит из двух заданий:

1. Теоретический вопрос по одной из тем контрольных вопросов к зачету.
2. Практическое задание (составить резюме прочитанного научного текста, написать аннотацию, составить план, оформить в письменном виде тезисы статьи).

***Образец заданий к зачету***

1. Научный стиль речи. Подстили научного стиля.
2. Прочитайте текст и напишите аннотацию к нему.

***1.1.2. Темы для текущего контроля знаний***

Аспирант должен уметь последовательно изложить свои мысли в объеме учебной программы по дисциплине «Научные стиль речи» по изученным темам:

***Перечень вопросов для устного собеседования***

1.Научный стиль речи. Подстили научного стиля.

2. Характеристика жанров научного стиля: монографии, статьи, диссертации, доклада, реферата, отзыва, учебника, лекции, аннотации, рецензии.

3. Языковые средства научного стиля. Книжные слова с обобщенным и отвлеченным значением. Общенаучная лексика. Слова-термины. Специфические фразеологические сочетания. Высокая частотность прилагательных, союзов, предлогов, предложных сочетаний. Сложные предложения. Предложения с причастными и деепричастными оборотами, с вводными словами.

3. Морфологические нормы русского языка. Из истории изучения частей речи. Морфологические нормы как раздел языкознания. Нормы употребления в речи имен существительных: трудности в употреблении форм рода, форм именительного падежа множественного числа, форм родительного падежа множественного числа. Трудности употребления форм имен прилагательных и местоимений. Причины разнообразия парадигм склонения имен числительных. Многообразие глагольных форм в русском языке. Нормативное употребление некоторых форм глаголов.

4. Синтаксические нормы русского языка. Содержательная структура предложения. Формальная структура предложения: простое предложение, предложения с однородными членами, с обособленными членами, с прямой и косвенной речью. Трудности согласования подлежащего и сказуемого. Трудности согласования определений и предложений. Трудности употребления в речи однородных членов предложения, причастных и деепричастных оборотов. Трудности построения словосочетаний.

5. Требования к структуре и оформлению научной статьи, тезисов, реферата, диссертации, учебника, аннотации.

***Текущий контроль*** осуществляется на каждом практическом занятии в ходе обсуждения проблематики курса и анализа индивидуальных заданий.

1. ***2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ***

[***https://liketest.ru/russkij-yazyk/test-s-otvetami-nauchnyj-stil.html***](https://liketest.ru/russkij-yazyk/test-s-otvetami-nauchnyj-stil.html)

***2.1. Найдите верное высказывание***

1. Главная задача научного стиля речи:
*а) сообщение научных сведений, научное объяснение фактов +
б) непосредственное повседневное общение
в) изображение и воздействие на читателя*

2. Наиболее общие особенности лексики научного стиля речи:
*а) официально-деловая лексика; устойчивые, стандартизированные обороты речи
б) употребление слов в их прямом значении; широкое использование абстрактной лексики и терминов; отсутствие образных средств +
в) общественно-политическая лексика*

3. Три пласта научного стиля речи:
*а) общенаучные, общеупотребительные, просторечия
б) общеупотребительные, узкоспециальные, художественные средства
в) общенаучные, общеупотребительные, узкоспециальные +*

4. Термины относятся к:
*а) узкоспециальной лексике +
б) общеупотребительной лексике
в) общественно-политической лексике*

5. Важнейшее качество термина:
*а) многозначность
б) многозначимость
в) однозначность +*

6. Тепло, скорость, колёса – это:
*а) заимствованные термины
б) исконно русские термины +
в) приобретенные термины*

7. Выберите термины с интернациональными словообразовательными элементами:
*а) агрохимия, кнопка, дрель
б) кардиоскоп, вибрация, сейсмология
в) суперобложка, биосфера, полифония +*

8. Выберите терминологические словосочетания:
*а) выйти на связь, цепная реакция, состояние невесомости +
б) болевая точка, состояние невесомости, пойти на прогулку
в) зимний день, тёмная ночь, показать крупным планом*

9. Выберите термины, образованные с помощью приставки и суффикса:
*а) макрокосмос, стереофония, наладчик
б) бароаппарат, видеотелефон, селенограф
в) монорельсовый, автобиографический, полифонический +*

10. Выберите общенаучные слова:
*а) величина, орфоэпия, персонаж
б) энергия, деталь, скорость +
в) центр, сила, пять*

11. Слово или сочетание слов, обозначающее строго определённое научное, техническое, искусствоведческое или общественно-политическое понятие, называется:
*а) термином +
б) архаизмом
в) неологизмом*

12. В каком значении употреблены слова в словосочетаниях: горячая обработка металла, холодное копчение, холодный циклон:
*а) общеупотребительном
б) узкоспециальном +
в) широкоспециальном*

13. Сферой применения научного стиля является:
*а) научное общение
б) сфера научного общения
в) оба варианта верны +
г) нет верного ответа*

14. Научный стиль используется в сфере … деятельности человека:
*а) общеупотребительной
б) спортивной
в) научной +*

15. Сферу общения и речевой деятельности, связанную с реализацией науки, представляет такой стиль:
*а) научный +
б) учебный
в) специальный*

16. Основное назначение научных произведений:
*а) бытовое общение
б) изложение исследуемых данных +
в) освещение важных проблем общества*

17. Основное назначение научных произведений:
*а) освещение важных проблем общества
б) бытовое общение
в) знакомство с научной информацией +*

18. Главной для научной речи является функция:
*а) воздействия
б) сообщения +
в) обмена информацией*

19. Характерной разновидностью научного текста является:
*а) полилог
б) диалог
в) монолог +*

20. Диалогичность научной речи выражается в использовании:
*а) обобщенного характера речи
б) вопросно-ответных комплексов +
в) вводных слов и словосочетаний +*

21. Научный стиль выполняет функцию:
*а) информативную +
б) управленческую
в) коммуникативную*

22. Жанровое многообразие научного стиля реализуется в текстах произведений:
*а) художественной литературы
б) научной литературы, учебной литературы +
в) публицистической литературы*

23. Тип мышления, свойственный научному стилю речи:
*а) образный
б) конкретный
в) абстрактный* +

24. Понятия, служащие языковым выражением научного стиля речи:
*а) просьба
б) суждение умозаключение +
в) требование*

25. Один из основных признаков научного стиля речи:
*а) мономичность
б) стандартность*
в) отвлеченность +

26. Один из основных признаков научного стиля речи:
*а) стандартность
б) обобщенность +
в) полемичность*

27. Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляется в:
*а) лексике +
б) синтаксисе
в) морфологии*

28. Признак, не свойственный научному стилю:
*а) аргументированность
б) обезличенность информации
в) выразительность +*

29. Информация, чаще отсутствующая в научном стиле:
*а) абстрактная
б) объективная
в) субъективно-оценочная +*

30. Информация, чаще отсутствующая в научном стиле:
*а) объективная
б) эмоциональная +
в) абстрактная*

# 2.2. *Научный стиль речи, описание научного понятия*

***https://demo.videouroki.net/tests/tiest-nauchnyi-stil-riechi-opisaniie-nauchnogho-poniatiia.html***

1.Укажите функции научного стиля

* *А.сообщение сведений, объяснение фактов*
* *Б. сообщение и воздействие*
* *В. изображение и воздействие*

2.Лексическими особенностями научного стиля является

* *А. частая повторяемость слов*
* *Б. эмоциональность*
* *В. однозначность слов*
* *Г. использование литературных цитат*

**3.** Выберите правильное определение

* *А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.*
* *Б. Научный стиль – эти стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.*
* *В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.*
1. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?
* *А. Общеупотребительная лексика*
* *Б. Разговорная лексика*
* *В. Терминологическая лексика*

5.Укажите, какой вид текстов относится к научному стилю

* *А. закон*
* *Б. объяснительная*
* *В. Диссертация*

6. Определите стиль по характеристикам: реализуется преимущественно в письменной речи; отличается точностью, лаконичностью речи, объективностью изложения; использует терминологическую лексику.

* *А. художественный стиль*
* *Б. официально-деловой стиль*
* *В. научный стиль*

**7.** Определите стиль текста: *Доказательство – вид аргументации, в рамках которого истинность тезиса выводится из истинности аргументов. Как вид аргументации доказательство имеет своей целью исключить любые сомнения в истинности тезиса, тем самым продемонстрировать необходимость его принятия.*

* *А. научный стиль*
* *Б. публицистический стиль*
* *В. разговорный стиль*

**8.** К какому стилю речи относятся эти жанры речи: реферат, тезисы, монография*?*

* *А. официально-деловой*
* *Б. научный*
* *В. публицистический*

 **9.** Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

* *Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км3 . Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.*
* *Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет.*
* *Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем*
* *Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно- серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности.*

10.Слово или сочетание слов, обозначающее строго определённое научное, техническое, искусствоведческое или общественно-политическое понятие, называется

* *А) неологизмом*
* *Б) архаизмом*
* *В) термином*
1. ***ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ***

***https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/87-nauchniystilrechiupragneniya.html***

**Задание 1.**

 Проанализируйте небольшой текст из своего учебника по Теории и методике физического воспитания (объем — 1 страница), выявите в нем признаки научного стиля (логичность, точность, отвлеченность, объективность).

Укажите синтаксические и лексические особенности предложений (не менее 5 предложений)

**Задание 2.**

Запишите 10—15 специальных слов, употребляемых в вашей спортивной специализации, сгруппируйте эти слова по темам.

**Задание 3.**

 Запишите 10—12 наименований, комплектующих частей компьютера

**Задание 4**.

 Выпишите из справочников не менее 15—20 слов и выражений, являющихся научными терминами. Укажите значение каждого термина и область науки, где он применяется. Определите происхождение этих терминов.

**Задание 5.**

Из параграфа учебника по естественно-научным дисциплинам выберите 3 небольших фрагмента (15—20 строк), в которых хорошо проявляются признаки научного стиля: использование терминов и терминологических словосочетаний; отглагольных существительных, характерных для научной речи вводных слов, предлогов и союзов и т. д.

1. Определите, какие части речи и их грамматические формы чаще используются в научном стиле.

2. Какие формы глаголов и выражаемое используются в научном стиле.

3. Выберите из текстов терминологические словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное. Поясните значение терминов.

4. Выберите обороты с характерными для научной речи предлогами и союзами; приведите для сравнения синонимичные обороты в художественном тексте.

**На основе сравнительного анализа этих текстов сделайте выводы:**

1) Чем вы объясните более частое употребление имен существительных в научном тексте по сравнению с текстами в художественной литературе?

2) Какие формы глагола передают субъективные переживания, просьбу? В каком стиле речи они нужны? Какие глагольные формы чаще используются в научном стиле? Почему? Приведите примеры. Какие формы глагола в научном стиле используются часто? Почему?

3) Каково значение форм настоящего времени в научном тексте? Имеет ли оно значение «сейчас, в данный момент» или значение «всегда, всякий раз, постоянно», т. е. вневременное значение? А значение будущего времени? Почему именно такое значение имеют здесь формы настоящего-будущего времени глагола? Объясните, разберите примеры.

4) Какие процессы и явления обозначают безличные глаголы в научном тексте?

5) Часто ли встречаются в художественном тексте отглагольные существительные? А в научном? Как вы полагаете, почему?

6) В чем вы видите назначение прилагательных в тексте научном и тексте художественном?

7) Охарактеризуйте предлоги и союзы в выбранных фрагментах художественного и научного стилей речи.

8) Какова роль имен числительных и местоимений в текстах разных стилей, в частности в тех, что проанализированы вами? Где они чаще используются и почему?

 **Задание 6.**

 Подберите 2 текста (как и в предыдущем упр. 9), но объемом 50—60 строк (желательно текст из нескольких абзацев) и проведите исследовательскую работу:

1. Сопоставьте синтаксис научного и художественного текстов.

2. Выявите синтаксические особенности научного стиля речи.

3. Выпишите сначала из научного, затем из художественного текста словосочетания следующих типов (предлоги выписывайте вместе с существительными):

4. Выпишите словосочетания:

а) с прямым порядком слов (т. е. сущ. + гл.; прилаг. + сущ.; нареч. + гл.; числ. + сущ.);

б) с обратным порядком слов.

5. Найдите ключевые слова (наиболее важные для раскрытия данной темы, часто повторяющиеся; в научном стиле ими обычно бывают слова-термины) и понаблюдайте: как часто каждое из них повторяется; заменяется ли оно синонимом или личным местоимением в каждом из текстов.

6. Выпишите вводные слова, определите их значение.

7. Проанализируйте, где чаще употребляются причастные и деепричастные обороты. Какова их роль в предложении в текстах обоих стилей? Где возможна замена придаточным, а где она нежелательна?

8. Какие предложения по структуре (простые или сложные) употребляются в каждом из текстов?

9. Какова роль сложноподчиненных предложений в таких текстах? Сделайте вывод.

10. Сопоставьте употребление сравнительных оборотов и сравнительных придаточных в обоих текстах. Укажите их основное назначение в каждом из стилей речи.

11. Найдите в научном тексте особые средства связи между предложениями и абзацами, обычно не встречающиеся в художественном тексте (обороты типа следует добавить, как уже было сказано, опыты показали, отсюда следует вывод и т. д.).

 12. Сделайте выводы по каждому пункту задания. Попытайтесь объяснить, чем обусловлены особенности синтаксиса научного стиля речи («нанизывание» существительных в родительном падеже, использование по преимуществу прямого порядка слов, повторение ключевых слов, особый характер вводных слов и др.).

***4. РЕКМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ***

* 1. ***Критерии оценки выполнения практических заданий***

Оценка **«зачтено»** выставляется аспиранту, если 70% заданий выполнено корректно.

Работа выполнена и сдана в указанные сроки.

Оценка «не зачтено» выставляется аспиранту , если им выполнено менее 30% заданий.

Работа не сдана в указанные сроки.

***4.2. Критерии оценки доклада / сообщения***

Оценка **«зачтено»** выставляется аспиранту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование.

Оценка **«не зачтено»** выставляется аспиранту, если содержание реферата не соответствует заявленной в названии тематике; в тексте реферата есть многочисленные логические нарушения в представлении материала; частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; не представлен анализ найденного материала.

 ***4.3.Критерии оценки презентации***

**Оценка «зачтено»**

выставляется аспиранту если в работе: Цель достигнута полностью.

Ясно изложена методология исследования, показаны цель и задачи работы.

Аспирант свободно излагает доклад, практически без опоры на текст, взаимодействует с аудиторией, поддерживая зрительный контакт.

Речь грамотная, логически выстроенная, разборчивая.

Язык выступления и слайдов в грамотный, лаконичный.

без коммуникативных грамматических, лексических и прочих ошибок.

В тексте слайдов нет ошибок или они несущественны.

Слайды по содержанию соответствуют выступлению.

Аспирант свободно поддерживает диалог, грамотно строит ответ на вопрос.

Речь грамотная, не содержит ошибок.

**Оценка «не зачтено»**

выставляется аспиранту если в работе:

Цель не достигнута, презентация носит фрагментарный характер.

Существенные опущения информации при описании структуры работы, выводов и значимости работы

Аспирант практически не отрывается от текста. Зрительного контакта нет или устанавливается кратковременно.

Аспирант не владеет или плохо владеет текстом доклада.

В речи присутствуют коммуникативные ошибки, которые препятствуют пониманию логики изложения. Речь неразборчивая

В тексте слайдов имеются грубые ошибки. Слайды по содержанию мало соответствуют выступлению. Оформление слайдов мешает восприятию.

Аспирант с трудом поддерживает диалог. Не понимает или не сразу понимает заданный вопрос. Отвечает не по существу. Делает грубые ошибки в речи.

***4.4. Критерии оценки тезисов научной статьи***

**Оценка «зачтено»** выставляется, если обучающийся может свободно в письменной форме излагать свои мысли;

Точно, кратко и понятно излагает материал;

Письменная речь выразительная, яркая;

Отсутствуют фактические ошибки.

**Оценка «не зачтено»** выставляется, если обучающийся не может свободно излагать свои мысли в письменной форме,

Не может точно, кратко и понятно изложить материал;

Имеют место фактические ошибки.